

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №2 «Образовательный центр» имени Героя
Советского Союза И. Т. Краснова с. Большая Глушица
муниципального района Большеглушицкий Самарской области

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
учителей начальных кл.
протокол от 29.08.23 г.
№1

«ПРОВЕРЕНО»
Зам. директора по ВР
_____ Ямщикова Е.А.
30.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ
№2 «ОЦ» с. Большая
Глушица
_____ Фёдоров Е.Ю.
Приказ №621 от
30.08.2023 г.

**Модифицированная программа по внеурочной
деятельности для обучающихся 2-4 классов
«Грамотный читатель» автор: Антошин М.К
общеинтеллектуальное направление**

Срок реализации – 3 года



Разработала
Надеина Т.Ю.

О=RU, О="ГБОУ СОШ №2
ОЦ" с. Большая Глушица",
CN=Е.Ю. Фёдоров,
E=school2_bgl@samara.edu.ru
008558f92923db0913
2023.08.30 08:58:51+04'00'

с. Большая Глушица
2023 год

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель» разработана на уровне начального общего образования для 1-4 классов на основе авторской программы. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автор Антошин М.К, М.: Просвещение, 2022 г.

Рабочая программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 г.), Основной общеобразовательной программе начального общего образования ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. Большая Глушица.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель» обеспечивает достижение обучающимися начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на раз-вороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Предметные результаты:

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

«Виды речевой деятельности»:

аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

«Виды читательской деятельности»:

работа с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

«Круг детского чтения»:

отбор содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

«Литературоведческая пропедевтика» :

практическое освоение детьми круга литературоведческих понятий с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»:

приобретение опыта творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

2 класс.

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» (1 ч.)

Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!» (1 ч.)

Удмуртская сказка «Березка-красавица» (3 ч.)

Готовимся к чтению по ролям сказки «Березка-красавица» (1 ч.)

Китайская сказка «Жадный ЧА» (2 ч.)

Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный ЧА» (1 ч.)

Чувашская сказка «Откуда взялась река» (2 ч.)

Экскурсия в библиотеку (1 ч.)

Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река» (1 ч.)

Занятие в компьютерном классе (1 ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» (1 ч.)

Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» (1 ч.)

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок» (1 ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» (2ч.)

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Болтливые окуни» (1 ч.)

Рассказ В. Осеевой «Долг» (1ч.)

Готовимся к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Долг» (1ч.)

Рассказ В. Осеевой «Картинки» (1ч.)

Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки» (1ч.)

Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» (2ч.)

Подготовка к выразительному чтению рассказа Л. Каминского «Послушный Петя» (1ч.)

Стихотворение И. Бродского «История двойки» (1ч.)

Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки» (1ч.)

Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» (3ч.)

Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!» (1ч.)

Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы». (1ч.)

3 класс.

Стихотворение А. Усачёва «1 сентября!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Усачёва «1 сентября!» (1 ч.)

Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка» (2 ч.)

Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер» (5 ч.)

Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа Л. Пантелеева «Главный инженер» (1 ч.)

Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня» (2ч.)

Китайская сказка «Олени и пёс» (1 ч.)

Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс» (3 ч.)

Занятие в компьютерном классе (1 ч.)

Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках» (3 ч.)

Экскурсия в библиотеку (1 ч.)

Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни» (3 ч.)

Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни» (2 ч.)

Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» (1 ч.)

Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина» (3 ч.)

Рассказ Н. Носова «Заплата» (1 ч.)

Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата» (2 ч.)

Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы» (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы. Виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность: — познавательные беседы; — познавательные игры; — дискуссии; — дидактический театр; — экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№	Тема /раздел	Количество часов
1	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний».	1
2	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!».	1
3	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	4
4	Китайская сказка «Жадный ЧА»	2
5	Научно-познавательный текст «Дракон».	1
6	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	3
7	Экскурсия в библиотеку	1
8	Занятие в компьютерном классе	1
9	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	2
10	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1
11	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	3
12	Рассказ В. Осеевой «Долг»	2
13	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	2
14	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	3
15	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	2
16	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	4
17	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы».	1
	Всего:	34

1

3 класс

№	Тема /раздел	Количество часов
1	Стихотворение А. Усачёва «1 сентября	1
2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».	2
3	Рассказ Л. Пантелеева «Главный инженер».	6
4	Тайская сказка «Птица-болтунья».	2
5	Китайская сказка «Олени и пёс»	1
6	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных	3
7	Занятие в компьютерном классе	1
8	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках».	3
9	Экскурсия в библиотеку	1
10	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни»	3
11	Научно-познавательный текст «Тюлень».	2
12	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	4
13	Рассказ Н. Носова «Заплата»	3
14	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	2
	Всего:	34

Список литературы

Литература для педагога:

1. Антошин М.К. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2020.
2. Бондаренко, С.М. Как учить работать с книгой / С.М. Бондаренко, Г.Г. Граник, Л.А. Концева.- М.: Просвещение, 1995.
3. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. – М.: Наука, 1981.
4. Гецов, Г.Г. Работа с книгой: рациональные приемы / Г.Г. Гецов. - М.: Книга, 1984.
5. Граник, Г.Г. Литература. Учимся понимать художественный текст: задачник-практикум. 8-11 кл. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая, С.А. Шаповал. - М.: Педагогика, 2001.
6. Граник, Г.Г. Роль установки в процессе восприятия текста / Г.Г. Граник, А.Н. Самсонова // Вопросы психологии.- 1993.- № 2.
7. Дьяченко, В.К. Коллективный способ обучения: дидактика в диалогах / В.К. Дьяченко. – М.: Народное образование, 2004.
8. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников.-Изд. «Аркти», Москва, 2003.-210с.
9. Первова Г.М. Задачи обучения чтению на современном этапе развития школы// Начальная школа.2014.№3.С.17-19.

Литература для обучающихся:

1. Антошин М.К.. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2020.
2. Детская художественная литература.
3. Популярный энциклопедический иллюстрированный словарь. Европедия, - М.; ОЛМА-ПРЕСС, 2004.

Литература для родителей:

1. Николаева Л.А. Учись быть читателем: о работе культуры с научной и научно-популярной книгой / Л.А. Николаева. - М.: Просвещение, 1982.
2. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя / Н.Н. Светловская // Начальная школа. – 2003. – № 1.
3. Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа 2100»: [Монография] / О.В. Чиндилова. –М. :Баласс, 2010.