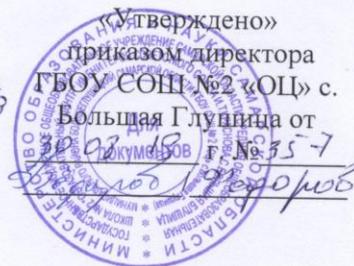


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №2 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза И. Т. Краснова с. Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий Самарской области

«Рассмотрено»
на заседании МО
учителей Редоров
протокол от 30.08.19.
№ 1

«Принято»
на заседании
Педагогического совета
(протокол от 30.08.19
№ 1)



**Модифицированная программа по внеурочной
деятельности для обучающихся 3 классов
«Чудеса своими руками» авторы: Горский В.А., Тимофеев А.А.
общекультурное направление
Срок реализации – 1 год**

Проверено: О.П. /Кондратьева О.П./
заместитель директора
по воспитательной работе

Разработала
Надеина Т.Ю.

с. Большая Глушица
2019 год

Содержание учебного предмета

Тема 1.

Поделки из бумаги и картона (12 часов)

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами для обработки бумаги. Забавные самоделки в технике модульного оригами. Игрушки-сувениры. Поделки из коробок. Цветы и деревья из бумаги.

Тема 2.

Поделки из природных материалов (10 часов)

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. Панно из семян или крупы. Мозаика из семян(крупы). Аппликация из семян и косточек. Сказка из листьев и лепестков. Аппликации, картины, панно.

Тема 3.

Поделки из различных материалов (12 часов)

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы. Лоскутное шитьё. Вышивка лентами. Поделки из макарон. Сказка из овощей и фруктов. Поделки из ткани. Поделки из бисера. Поделки из шариков.

Планируемые результаты освоения предмета

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению декоративно – прикладное искусство «Чудеса своими руками» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- учебно – познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получат возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать свои возможности, отличающиеся от позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Календарное тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Основные виды деятельности
1	Беседа, знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Знакомство с материалами	1	Инструктаж по ТБ при работе с пластилином, стеками и копировальной бумагой, практическая работа, беседа
	Итого:	1	
2	Игрушка – сувенир: «Домик в деревне»	1	Инструктаж по ТБ при работе с пластилином, стеками и копировальной бумагой, практическая работа, беседа
3	Композиция: «Полёт фантазии»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
4	Панно: «Бабочка»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
5	Шкатулка: «Розовый сад»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
6	Квиллинг композиция: «Замок»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
7	Многослойное торцевание: «Осенние вспышки»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
8	Цветы из гофрированной бумаги: «Георгины»	1	Инструктаж по ТБ при работе с

			ножницами и клей, практическая работа, беседа
9	Модульное оригами: «Васильки»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
10	Модульное оригами: «Скоморох»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
11	Поделки из коробок: «Витрина»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
12	Поделки из коробок: «Коробка с бабочками»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
13	Игрушка-сувенир: «Дом»	1	Инструктаж по ТБ при работе с иглой, практическая работа, беседа.
	Итого:	12	
14	Панно из семян: «Ваза с цветами»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
15	Панно из семян: «Цветик-семицветики»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
16	Мозаика из семян: «Петя-петушок»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
17	Мозаика из семян: «Карандашница»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
18	Аппликация: «Корзина с цветами»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
19	Аппликация: «Мимоза»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
20	Сказка из листьев: «Кенгуру»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа

21	Сказка из лепестков: «Рыбка»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
22	Панно: «Букет»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
23	Аппликация: «Зимний лес»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
	Итого:	10	
24	Лоскутное шитьё: коврик «Верные друзья»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
25	Вышивка лентами: «Ромашка»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
26	Вышивка лентами: «Ландыш»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
27	Поделки из макарон: «Бусы»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
28	Поделки из шариков: «Яблоня»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
29	Сказка из овощей и фруктов: «Весенняя фантазия»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
30	Аппликация из ткани: «Пчёлка»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
22	Аппликация из ткани: «Стрекоза и бабочка»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
23	Поделки из макарон: «Подставка для карандашей»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа

24	Поделки из бисера: «Денежное дерево»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
25	Поделки из бисера: «Сакура»	1	Инструктаж по ТБ при работе с ножницами и клей, практическая работа, беседа
	Итого:	11	
	34		

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе. Формой промежуточной аттестации является зачет. Занятия проводятся в форме творческой работы (выставка). По итогам творческой работы выставляется зачёт.