Утверждаю:

Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Фёдоров Е.Ю.

30.08.18.

**КОНЦЕПЦИЯ**

**РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

**«СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ»**

**ГОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Большая Глушица**

**Нормативная база разработки концепции**

- Закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ

- Федеральный Закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ

- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. № 179" Об утверждении положений о музейном фонде Российской Федерации, о государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации"

- Письмо Министерства образования РФ от 12.03.2003г. № 28-51-181/16 Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16 «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)»

- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 — 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Концепция развития музейной деятельности в Российской Федерации на период до 2020 года от 07 февраля 2013 года №3

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- Разъяснения к приказу Минобрнауки от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»

- Устав ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» с. Большая Глушица

**Место музея в жизни школы**

Термин «школьный» определяет не местонахождение, а специфику музея. Он нужен школе в той степени, в какой оказывается не парадным залом, куда приглашают почетных гостей или где проводят торжественные мероприятия, а побудителем творческой активности детей, средством гражданско патриотического воспитания учащихся и обогащения учебного процесса. Думается, что школьный музей актуален тогда, когда он не стремится походить на государственное классическое музейное учреждение, а строить свою работу в режиме образовательного музея.

Музей – посредник между прошлой и будущей жизнью, ее духовным и чувственным миром, проводник культуры и достижений человечества. Музей – актуальное средство общения. Экспонаты музея являются наглядным примером той жизни, того времени которым жило наше общество. Музей – эффективное средство хранения, формирования и развития социальной памяти. Без прошлого - нет будущего, прошлое – это память. Во имя будущего своего народа сохраним память.

Музейная педагогика – величайшая наука и величайшее искусство. Серьезным препятствием на пути воспитания и просвещения детей является низкий уровень культуры, обрушившийся в последние годы через средства массовой информации, псевдокультура, насаждаемая многими деятелями «от культуры». Необходимы продуманные меры, которые защищали бы детей и молодежь от растления и деградации, совершения противоправных действий и погружения в мир бездуховности и пошлости. Эффективность гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического и трудового воспитания обусловлена способностью педагогов понять стремления растущего человека к самостоятельности и независимости.

Социальным заказом общества и времени является организация и создание системы воспитательных воздействий и взаимодействий. Именно музей призван дать целостный подход в воспитании, которое способствует формированию единства создания и опыта деятельности, гуманизации детской жизни. На базе музея должны появиться оптимальные условия для гармонического всестороннего развития, интеллектуального и духовного роста учащихся, раскрытия их творческого потенциала. Музей является благоприятной воспитательной средой для формирования гражданско-патриотических позиций и высоконравственных качеств личности, дальнейшего становления и самоопределения.

Задача музея – помочь поддерживать и укреплять связь поколений, их преемственность, служить проводником идей исторического долга и гражданской ответственности, глубокого уважения к тем, кто защищал страну и работал во благо страны.

**Цель создания музея**

Создание условий для формирования гражданского и национального самосознания обучающихся, апробация путей, форм и средств по сохранению и изучению истории родного края.

**Задачи**

Образовательные задачи:

- формирование у воспитанников и обучающихся знаний и умений в области традиционной культуры;

- приобщение к истории родного края;

- утверждение в сознании учащихся коренного значения исторических связей с жизнью предшествующих поколений, восприятие ими гражданских и патриотических идей, а также формирование гуманистического сознания;

-формирование целостного мировоззрения; основ духовного, нравственного, научно-практического опыта учащихся;

- повышение уровня мотивации к обучению.

Воспитательные задачи:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, формирование личностно-ценностного отношения к истории родного края, побуждение деятельной любви к родному месту жительства;

- воспитание любви к родной природе, своему народу, его культурным традициям;

- укрепление семейных связей.

Развивающие задачи:

- развитие учебно-исследовательских навыков;

-развитие стремления знать как можно больше о родном крае стимулирование самостоятельной познавательной активности;

- развитие творческих способностей;

Методические задачи:

- определение места изучения краеведения в образовательных предметных областях;

- разработка проектов, способствующих выявлению, хранению и трансляции краеведческой информации в современном образовательном пространстве (конференций, семинаров, фестивалей, мастер-классов)

- разработка и подготовка к печати материалов, отражающих процесс деятельности по сохранению исторического краеведческого материала.

**История создания школьного музея**

В 1974 году под руководством директора школы Романова Петра Васильевича был создан школьный музей, который посетил министр просвещения РСФСР А.И. Данилов. Музей был размещён на втором этаже школы и представлял материал по истории села в годы Великой Отечественной войны. В 1975 году было открыто новое здание средней школы, и экспонаты музея переместились на новое место.

24 апреля 1980 года в восьмилетней школе был открыт Ленинский зал. Директор Казакова Зинаида Петровна на торжестве по случаю столь важного события обратилась с приветственной речью к собравшимся и поручила лучшему ученику 7 «Б» класса Семёнову Володе быть директором зала. В зале были представлены макеты ленинских мест, на карте горели электрические лампочки в местах пребывания Ленина.

В 1985 году к сорокалетию Победы над фашистской Германией была открыта Комната боевой и трудовой славы. Директор школы Долгова Татьяна Викторовна поддержала инициативу детей и педагогов и экспонаты, сделанные руками ребят, были размещены в небольшой уютной комнате, которая сейчас учебный класс 311. Учащиеся под руководством учителя истории Душкина Василия Фёдоровича проводили экскурсии по истории Великой Отечественной войны. В середине 80х годов в стране началась перестройка, перемены в политике, экономике изменили ценности в обществе. Был забыт патриотизм, школьные музеи и исторические комнаты претерпели изменения. В 1990 году школа стала средней общеобразовательной. Увеличились предметы, появилась потребность в свободных кабинетах. В кабинете 311 разместился новый тогда предмет английский язык, и музей исчез на время из школьной жизни. Несмотря на отсутствие выставочных залов, работа по сбору материалов по истории школы и села продолжали члены школьного научного общества «Идущие в будущее». Они успешно активно представляли информацию на окружных и областных конференциях. Накопился огромный материал, который необходимо было представить для обозрения. В 2018 году школа стала обладателем гранта в Конкурсе социальных и культурных проектов ОАО «ЛУКОЙЛ» в номинации «Духовность и культура». Грант в размере 150 тысяч рублей успешно реализован. Итогом работы стал школьный исторический музей «Связь поколений».

**Содержание и замысел экспозиции**

Экспозиция школьного музея построена по тематическому принципу:

*Тема 1 «История большеглушицкой школы №2»*

Разделы темы:

- Становление школы

- Директора школы

- Педагогическая династия Рыгаловых

- Педагогический коллектив школы

- Школьные традиции.

*Тема 2 «Боевой и трудовой подвиг жителей села Большая Глушица»*

Разделы темы:

- Самарский край в годы Первой мировой войны

- Великая Отечественная война

- Наши земляки - участники Великой войны

- Экономические отношения в селе Большая Глушица II половина XIX 20е годы XX века

- Колхозное строительство в селе Большая Глушица

- История большеглушицкой районной больницы

- Орденоносцы Большеглушицкого района

Осмотр экспозиции начинается с истории школы, где представлены этапы становления школы, сведения о педагогическом коллективе, директорах. Важную роль грает знакомство посетителей с традициями школы, знание и следование которым позволяет поддерживать связь поколений.

Экспозиция, размещённая в кабинете 308, знакомит посетителей с боевой и трудовой историей Самарского края и села Большая Глушица. Создатели музея пытались проследить историю на самых важных отрезках исторического времени – от Первой мировой войны до современного этапа.

**Содержание деятельности музея**

**Организационная работа. Работа с фондами.**

Планирование деятельности музея и школьного Совета музея. Оформление и

обновление экспозиции музея. Пополнение фондов. Учет музейных предметов в книге поступления музея: «Книга поступлений музейных предметов основного фонда на постоянное хранение №1 (МСП – ОФ - №1-№48)» и «Книга поступлений музейных предметов научно-вспомогательного фонда на постоянное хранение №1 (МСП – ОФ - №1-№48)», систематизация материалов.

Исследование и описание каждого предмета. Составление карточек. Воспитательно - пропагандистская деятельность. Создание системы информирования о важных событиях школьной жизни, страны, района. Оформление информационно-тематических стендов. Проведение тематических музейных уроков с учащимися 1-11х классов. Участие в мероприятиях, посвященных важным датам истории страны и Самарского края по плану работы музея.

Экспозиция включает экспонаты основного и вспомогательного фондов по следующим направлениям:

1) вещественные памятники (остатки и детали оружия, военное снаряжение,

предметы быта);

2) письменные (письма, номера газет, орденская книжка, удостоверения, воспоминания);

3) изобразительные (фотографии, рисунки);

4) киноисточники (видео о жизни школы, хроника военных лет, диски).

Для хранения фондов музея используются шкафы, папки, коробки, витрины. Так как экспонаты размещены в учебном помещении, не удается поддерживать постоянный температурно-влажностный режим. Материалы музея могут быть привлечены на урок истории, краеведения, обществознания, в начальных классах. Широко может быть использован материал для внеурочной деятельности.

Проводятся уроки в самом музее. Посетителями экскурсий, участниками встреч, проведением тематических программ являются все учащиеся школы, родители, ветераны войны и труда, приезжающие в школу гости. В области хранения и учета музейного фонда еще предстоит много работы. Для каждого предмета еще не закончено составление его истории.

Продолжается составление картотеки библиотечного фонда музея, инвентарной и предметной картотеки, научная обработка собранных материалов.

**Поисковая деятельность**

Сбор предметов, документов, фотографий, изделий, связанных с историей школы, края, страны. Изготовление стендов, плакатов, схем, стеллажей и витрин, макетов, относящихся к профилю музея. Разработка тематических заданий классам по сбору материала. В начале учебного года каждый класс получает поисковое задание, определяющее работу экспедиционного отряда. Учителя и родители направляют эту работу, помогают в изготовлении фотоматериалов, макетов, отчетов. Учащиеся школы выезжают на

экскурсии в города России, делают фотографии, слайды, видеозаписи.

**Научно-исследовательская деятельность**

Создание ученических научно-исследовательских работ и проектов, связанных с историей семей учеников, историей школы и района. Запись воспоминаний бывших учителей школы, выпускников, родителей и родственников, которые учились в нашей школе. Исследования истории предметов, хранящихся в фондах музея.

**Поисково-краеведческая деятельность**

Изучение истории Самарского края по архивным и литературным

источникам. Изучение периодической печати по темам экспозиций. Письма – запросы в адрес местных организаций. Составление вопросников для анкетирования. Оказание помощи в проведении экспедиций: подготовка к экспедиции, организационная работа, практическое выполнение заданий отчеты об экспедиции.

**Образовательно-воспитательная деятельность**

Развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся. Участие в поисково - исследовательской деятельности: сбор экспонатов, запись воспоминаний, составление картотек, систематизация материалов, творческих работ, участие в круглых столах, конференциях, экспедициях. Проектная деятельность.

**Экскурсионная деятельность**

Разработка и проведение экскурсий по экспозициям музея. Подбор резерва группы экскурсоводов 6-9 классов и их подготовка для проведения экскурсий. Подготовка тематических экскурсий, и проведении их к знаменательным датам и государственным праздникам. Проведение выставок новых поступлений. Подготовка и проведение музейных уроков.

**Методическая, консультативная деятельность**

Методические рекомендации для учителей и классных руководителей, связанные с работой музея по предметам и классным часам, мероприятия для родителей, педагогов из других школ. Индивидуальные консультации по проведению мероприятий военно-патриотической тематики. Предоставление материалов из фондов школьного музея для использования их в работе с учащимися.

**Творческая деятельность**

Привлечение учащихся, учителей и родителей к оформлению и обновлению музея. Изготовление творческих работ (макеты, панно, рисунки и т.п.). Проведение выставок с демонстрацией музейных экспонатов, творческих работ. Проведение в музее занятий кинолектория. Привлечение к работе музея сотрудников муниципального краеведческого музея с. Большая Глушица. Создание музейных страниц школьного сайта.

**Механизмы реализации концепции**

Совершенствование нормативно-правовой базы деятельности музея. Успешное прохождение сертификации 1 раз в 3 года. Адаптация организационной структуры музея, повышение квалификации педагогов, осуществляющих руководство музеем. Освоение методов программно-целевого подхода, проектирования, моделирования деятельности музея в

контексте изменений социально-культурной и образовательной среды.

Активное использование в музейной деятельности технологий социального маркетинга и развития связей. Сотрудничество с другими школьными музеями Большеглушицкого и Большечерниговского районов. Укрепление материально-технической базы музея.

**Ожидаемые результаты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | | | Средства | Результат |
| *Количественные результаты* | | | | | |
| Повышение активности и интереса обучающихся к историческому прошлому Родины | Рост количества научно-исследовательских работ и проектов | | | Анализ результатов научно-исследовательской деятельности учащихся | Положительная динамика количества участников и результатов |
| Рост посещаемости музея учащимися, родителями и представителями общественности | | | Анализ данных Журнала учета проведенных экскурсий | Положительная динамика |
| Распространение опыта деятельности музея | Участие в районных и областных конкурсах, смотрах, конференциях | | | Количественный и качественный анализ участия в конкурсах, смотрах, конференциях | Положительная динамика  Количества и качества участия |
| *Качественные результаты* | | | | | |
| Личностный рост школьников | | Накопление школьниками основных социальных знаний.  Развитие позитивных отношений школьников к базовым общественным ценностям.  Приобретение школьниками опыта самостоятельного ценностно-ориентированного социального действия.  Рост патриотизма учащихся. | -Лесенка» В.Г. Щур  - Цветовой тест Люшера  - Методика исследования коммуникативных умений Л. Михальсона  - Методика «Социометрия» Дж. Морена  - Методика «Диагностика уровня эмпатии»  Методика М. Рокича «Ценностные ориентации» | | Повышение ежегодно на 5% уровня самооценки  Выявление психоэмоционального состояния учащихся.  Повышение ежегодно на 5% уровня развития коммуникативных навыков  Повышение уровня развития межличностных отношений  Уровень эмпатии  Диагностика ценностно-смысловой сферы личности |
| Социальная адаптация личности | | Расширение сферы социального взаимодействия, увеличение субъектов, включённых в воспитательный процесс  Количественный и качественный рост форм социальной практики. | Анализ взаимодействия с представителями социума  Методика выявления мотивов участия учащихся в делах классного и общешкольного коллектива О.В. Лишин  Ориентационная анкета  Б. Басс | | Расширение спектра социальных взаимодействий  Повышение на 5% уровня сформированности социальных мотивов в деятельности учащихся |