

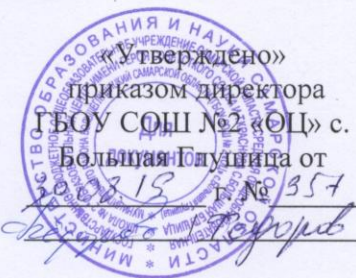
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №2 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза И. Т. Краснова с. Большая Глушица муниципального района Большеглушицкий Самарской области

«Рассмотрено»
на заседании МО

учителей Редорова
протокол от 29.08.19 г.
№ 1

«Принято»
на заседании

Педагогического совета
(протокол от 30.08.19
№ 1)



**Модифицированная программа по внеурочной
деятельности для обучающихся 3 классов
«Смысловое чтение» автор: Беденко М.В.
общинтеллектуальное направление**

Срок реализации – 1 год

Проверено: О.П. Кондратьева /Кондратьева О.П./
заместитель директора
по воспитательной работе

Разработала
Надеина Т.Ю.

с. Большая Глушица
2019 год

Содержание учебного предмета

Основу программы составляет литературное развитие младшего школьника, развитие грамотного читателя и личности в целом. Ключевым моментом программы является организация процесса чтения таким образом, чтобы младший школьник ощущал значимость данного вида деятельности и испытывал потребность в чтении, как источнике саморазвития.

Отбор произведений в соответствии со следующими принципами:

- 1) доступный объем;
- 2) текстовая доступность;
- 3) актуальность произведения для ребят;

Этапы работы:

1. Подготовительный.
2. Самостоятельное чтение.
3. Рефлексивный.

На подготовительном (1) этапе учащиеся знакомятся со списком книг, рекомендованных для чтения, сроками, с этапами читательской деятельности, формами анализа и представления достижений. Далее учащиеся выясняют, что из рекомендованного есть в домашней библиотеке, в школьной, городской, и какие книги можно будет взять там. Некоторые произведения ребята с помощью родителей находят на библиотечных сайтах Интернета.

Этап самостоятельного чтения (2) предполагает общение читателя с художественным текстом, составление устного отзыва по прочитанной книге или краткого (подробного) пересказа. Этот этап неразрывно связан со следующим – рефлексивным.

Рефлексивный этап (3) включает обмен впечатлениями по прочитанному произведению с одноклассниками на уроках. Учащиеся задают подготовленные вопросы друг другу, высказывают мнение относительно оценке героев, главной мысли произведения, представляют отчет по прочитанной книге по заготовке-плану, составляют вопросы к викторине, тесту по прочитанному произведению, отвечают на вопросы теста по содержанию

Основными **направлениями** (содержательными линиями) курса «Основы смыслового чтения и работы с текстом» являются:

- развитие навыка чтения;
- формирование восприятия художественного произведения;
- знакомство с литературоведческими понятиями;
- развитие речевых умений;
- развитие творческой деятельности;
- формирование читательской компетенции;
- нравственно-эстетическое воспитание.

В ходе изучения курса «Основы смыслового чтения и работы с текстом» ученики 3 класса учатся вести «Дневник читателя».

Изучение без отметок. Результат изучения курса «Основы смыслового чтения и работы с текстом» в каждом классе : достижение предметных, метапредметных, личностных результатов, «Дневник читателя»

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- мотивационная основа учебной деятельности;
- понимание смысла учения и принятие образца «хорошего ученика»;
- положительное отношение к школе;
- вера в свои силы;
- целостное восприятие окружающего мира, представления об элементах информатики;
- способность к самоконтролю по эталону, ориентация на понимание причин успеха/неуспеха и исправление своих ошибок;
- способность к рефлексивной самооценке на основе критериев успешности в учебной деятельности, готовность понимать и учитывать предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельность и личная ответственность за свой результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности;
- принятие ценностей: знание, созидание, развитие, дружба, сотрудничество, здоровье, ответственное отношение к своему здоровью, умение применять правила сохранения и поддержки своего здоровья в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к изучению информатики;
- уважительное, позитивное отношение к себе и другим, осознание «Я», с одной стороны, как личности и индивидуальности, а с другой – как части коллектива класса, гражданина своего Отечества, осознание и проявление ответственности за общее благополучие и успех;
- знание основных моральных норм ученика, необходимых для успеха в учении, и ориентация на их применение в учебной деятельности;
- становление в процессе учебной деятельности этических чувств (стыда, вины, совести) и эмпатии (понимания, терпимости к особенностям личности других людей, сопереживания) как регуляторов морального поведения;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире на основе метода рефлексивной самоорганизации;
- опыт самостоятельной успешной учебной деятельности по программе 4 класса.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции ученика, позитивного отношения к школе, к учению, выраженных в преобладании учебно-познавательных мотивов;
 - устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к новым общим способам решения задач;
 - позитивное отношение к создаваемым самим учеником и его одноклассниками результатам учебной деятельности;
 - адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;
 - проявления гражданской идентичности в поступках и деятельности;
 - способности к решению моральных проблем на основе моральных норм, учёта позиций партнёров и этических требований;
 - этических чувств и эмпатии, выражающейся в понимании чувств других людей, сопереживании и помощи им;
 - адекватной самооценки собственных поступков на основе критериев роли «хорошего ученика», создание индивидуальной диаграммы своих качеств как ученика, нацеленность на саморазвитие.
-
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов учебной деятельности:
- пробное учебное действие, фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения, построение проекта выхода из затруднения (постановка цели, выбор способа ее реализации, составление плана действий, выбор средств, определение сроков), реализация построенного проекта и фиксирование нового знания в форме эталона, усвоение нового,
- самоконтроль результата учебной деятельности, самооценка учебной деятельности на основе критериев успешности;
- различать знание, умение, проект, цель, план, способ, средство и результат учебной деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, медийной, громкоречевой и умственной форме;
- применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов коррекционной деятельности:
- самостоятельная работа,
- самопроверка (по образцу, подробному образцу, эталону);
- фиксирование ошибки, выявление причины ошибки, исправление ошибки на основе общего алгоритма исправления ошибок;

Метапредметные результаты Регулятивные

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу; изменять изученные приемы самомотивирования к учебной деятельности;
- планировать, в том числе во внутреннем плане, свою учебную деятельность на уроке в соответствии с ее уточненной структурой (15 шагов);
- самоконтроль результата коррекционной деятельности, самооценка коррекционной деятельности на основе критериев успешности;
- использовать терминологию по информатике, изученную в 4 классе, для описания результатов своей учебной деятельности;
- адекватно воспринимать и учитывать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- применять алгоритм проведения рефлексии своей учебной деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- фиксировать шаги уточненной структуры учебной деятельности (15 шагов) и самостоятельно её реализовывать в своей целостности;
- проводить на основе применения эталона: самооценку умения применять изученные приемы положительного самомотивирования к учебной деятельности, самооценку умения применять изученные способы и алгоритмы выполнения основных шагов учебной деятельности, самооценку умения проявлять ответственность в учебной деятельности;
- самооценку умения применять алгоритм проведения рефлексии своей учебной деятельности;
- фиксировать шаги уточненной структуры коррекционной деятельности (15 шагов) и самостоятельно её реализовывать в своей целостности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- определять виды проектов в зависимости от поставленной учебной цели и самостоятельно осуществлять проектную деятельность.

Познавательные

Учащийся научится:

- выполнять на основе изученных алгоритмов действий логические операции анализ объектов с выделением существенных признаков, синтез, сравнение и классификацию по заданным критериям, обобщение и аналогию, подведение под понятие;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- применять в учебной деятельности изученные алгоритмы методов познания наблюдения, моделирования, исследования;
- осуществлять проектную деятельность, используя различные структуры проектов в зависимости от учебной цели;
- применять правила работы с текстом, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- применять основные способы включения нового знания в систему своих знаний;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе, контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ, систематизировать её;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить сообщения, рассуждения в устной и письменной форме об объекте, его строении, свойствах и связях;
- понимать и применять базовые межпредметные понятия в соответствии с программой 3 класса (оценка; прикидка; диаграмма: круговая, столбчатая, линейная; график и др.);

Учащийся получит возможность научиться:

- проводить на основе применения эталона;
- самооценку умения применять алгоритм умозаключения по аналогии;
- самооценку умения применять методы наблюдения и исследования для решения учебных задач;
- самооценку умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- самооценку умения пользоваться приемами понимания текста;
- строить и применять основные правила поиска необходимой информации;
- представлять проекты в зависимости от поставленной учебной цели;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- представлять информацию и фиксировать её различными способами с целью передачи;
- понимать, что новое знание помогает решать новые задачи и является элементом системы знаний;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть изученными общими приёмами решения задач;
- применять знания по программе 3 класса в измененных условиях;
- решать проблемы творческого и поискового характера в соответствии с программой 3 класса.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- фиксировать существенные отличия дискуссии от спора, применять правила ведения дискуссии, формулировать собственную позицию;
- допускать возможность существования разных точек зрения, уважать чужое мнение, проявлять терпимость к особенностям личности собеседника;
- стремиться к согласованию различных позиций в совместной деятельности, договариваться и приходить к общему решению на основе коммуникативного взаимодействия (в том числе, и в ситуации столкновения интересов);
- распределять роли в коммуникативном взаимодействии, формулировать функции «автора», «понимающего», «критика», «организатора» и «арбитра», применять правила работы в данных позициях (строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы на понимание, использовать согласованный эталон для обоснования своей точки зрения и др.);
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- понимать значение командной работы для получения положительного результата в совместной деятельности, применять правила командной работы;
- понимать значимость сотрудничества в командной работе, применять правила сотрудничества;
- понимать и применять рекомендации по адаптации ученика в новом коллективе.

Учащийся получит возможность научиться:

- проводить на основе применения эталона:
- самооценку умения применять правила ведения дискуссии, самооценку умения выполнять роли «арбитра» и «организатора» в коммуникативном взаимодействии, самооценку умения обосновывать собственную позицию, самооценку умения учитывать в коммуникативном взаимодействии позиции других людей;
- самооценку умения участвовать в командной работе и помогать команде получить хороший результат,
- самооценку умения проявлять в сотрудничестве уважение и терпимость к другим;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

В ходе реализации программы у учащихся сформируется: -соотносить факты с общей идеей текста - обнаруживать в тексте доводы -формулировать несложные выводы
-сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию - сравнивать и противопоставлять информацию разного характера - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- сознательно управлять своей памятью и регулировать её проявления, владеть рациональными приёмами запоминания; владеть навыками поисковой и исследовательской деятельности;
- использовать основные приёмы мыслительной деятельности;
- самостоятельно мыслить и творчески работать;

Календарное тематическое планирование

№	Тема	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1	Кузькины забавы. По страницам книг Т.И.Александровой о домовенке Кузьке	<p>Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.</p>	1
2	Э.Успенский. «Дядя Федор, пес и кот». Глава первая «Дядя Федор». Образ жизни городского мальчика	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно.</p> <p>Формулировать главную мысль текста.</p> <p>Находить в тексте материал для характеристики героя.</p> <p>Составлять рассказ-характеристику героя.</p> <p>Составлять устные и письменные описания.</p>	1
3	КВН «Герои русских народных сказок»	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Знакомиться с бытом, символами и традициями русского народа.</p> <p>Систематизировать литературные впечатления.</p> <p>Расширять читательский кругозор.</p>	1
4	А.С.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». Характеристика главного героя	<p>Читать осознанно, правильно и выразительно.</p> <p>Формулировать главную мысль текста.</p> <p>Находить в тексте материал для характеристики героя.</p> <p>Пересказывать подробно и выборочно текст.</p> <p>Составлять рассказ-характеристику героя.</p> <p>Составлять устные и письменные описания.</p>	1
5	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Добро и зло	<p>Понимать содержание прочитанного.</p> <p>Высказывать своё отношение.</p> <p>Определять нравственный смысл поступков героя. Находить в тексте материала для характеристики героя.</p> <p>Составлять устные и письменные описания.</p>	1
6	В.П.Катаев. «Цветик – семицветик». Чего хотят дети	<p>Определять особенности юмористического произведения. Характеризовать героя, используя слова-антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Выразительно читать юмористические эпизоды из произведений.</p>	1
7	Люблю природу	Принимать учебную задачу урока.	1

	русскую. Осень. Поэты XIX века	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сравнивать стихотворения разных поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.	
8	С.В. Михалков «Дядя Степа». Образ героя	Читать с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.	1
9	Знай и люби природу. В.В.Бианки. «Лесная газета». Содержание и устройство книги.	Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.	1
10	В.В.Бианки. «Лесная газета». №8 Готовятся к зиме.	Уметь рассказать о природе используя собственные знания. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Определять последовательность событий.	1
11	Е.А. Пермяк. «Чужая калитка», «Смородинка» - восстановление текста по иллюстрациям	Прогнозировать содержание. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	1
12	М.М.Пришвин. «Кладовая солнца». Глава IX. (описание, как растет клюква)	Читать осознанно, правильно и выразительно. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания.	1
13	Р.Киплинг «Рики – Тики Тави». Добро побеждает	Понимать содержание прочитанного. Высказывать своё отношение.	1

	зло	Определять нравственный смысл поступка героя. Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять устные и письменные описания.	
14	Б.Житков «Мангуста». Викторина	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.	1
15	К.Г. Паустовский «Дремучий медведь». Человек и природа	Прививать любовь и бережное отношение к природе. Уметь рассказать о природе используя собственные знания. Определять нравственный смысл поступка героя. Находить в тексте материала для характеристики героя.	1
16	А.Платонов «Сухой хлеб». Оценка главного героя	Находить в тексте материала для характеристики героя. Составлять рассказ характеристики героя. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.	1
17	В. Чаплина. «Фомка – белый медвежонок». Повадки главного героя	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.	1
18	Люблю природу русскую. Зима. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины зимней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.	1
19	Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино». Говорящий Сверчок даёт Буратино мудрый совет.	Читать самостоятельно отрывок из сказки. Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки Определять нравственный смысл поступков героя	1
20	П.П. Бажов «Огневушка-поскакушка». Характеристика	Читать с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение. Находить характерные черты	1

	героев	юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.	
21	С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Характер главного героя	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать подробно и выборочно текст. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания.	1
22	С.Лагерлеф «Удивительное путешествие Нильса с дикими гусями». Перемены в жизни главного героя	Знать особенности литературной сказки. Давать характеристику героев литературной сказки. Определять нравственный смысл поступков героя. Пересказывать подробно и выборочно текст.	1
23	Люблю природу русскую. Весна. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины весенней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.	1
24	В.Драгунский «Денискины рассказы», «Надо иметь чувство юмора». Легко ли смеяться над собой?	Осмысленно, правильно читать. Понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма. Аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям.	1
25	Ю. И. Коваль «Недопесок». Главная мысль в произведении	Читать осознанно, правильно и выразительно. Формулировать главную мысль текста. Находить в тексте материал для характеристики героя. Составлять рассказ-характеристику героя. Составлять устные и письменные описания. Выделять главную мысль в произведении.	1
26	С.Л.Прокофьева «Приключения жёлтого чемоданчика». Как можно	Сравнивать героев произведения. Характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий	1

	стать храбрым без всяких лекарств	на основе событий. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника. Выразительно читать отрывки из них.	
27	А. И. Пантелеев. «Честное слово». Характеристика поступка главного героя	Осознанно, правильно, выразительно читать. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану. Размышлять о характере и поступках героя. Видеть языковые средства, использованные автором. Иметь представление о Родине и её людях в годы войны.	1
28	А.Л. Барто «Звенигород». Жизнь детей в годы ВОВ	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль . Анализировать жизнь героев. Видеть языковые средства, использованные автором.	1
29	Константин Симонов «Сын артиллериста». Люди на войне	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль . Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором	1
30	Л. А. Кассиль «У классной доски». Образ учителя	Осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения. Выделять главную мысль . Анализировать поступок героя. Письменное рассуждение на вопрос, описание - характеристика героя. Видеть языковые средства, использованные автором.	1
31	Н.М. Артюхова «Подружки». Друг познается в беде	Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий	1
32	Люблю природу русскую. Лето. Поэты XIX века.	Сравнивать стихотворения разных русских поэтов. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины летней природы. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему. Выявлять особенности лирических произведений XIX века.	1

33	«По страницам детских журналов»	<p>Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	1
34	Игра «Литературные тайны»	<p>Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устанавливать причинно-следственные связи, последовательности событий. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).</p>	1