

### Анотация 1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. N 373 (ред. от 31.12.2015г.), примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и авторской программы Б. М. Неменского, Л. А. Неменской, Н. А. Горяевой и др. «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы» (из сборника рабочих программ «Школа России») - М: «Просвещение», 2015г. - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373  
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897  
- Изменения во ФГОС НОО утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507  
- «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»:  
приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644 и приказ от 31 декабря 2015 г. №1577

### Цели и задачи курса

Основными целями начального обучения изобразительному искусству являются:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной (культуры мироотношений, выработанных поколениями);
  - развитие эмоционально-нравственного потенциала ребёнка средствами приобщения к художественной культуре.
- Программа определяет **ряд задач**, решение которых направлено на достижение основных целей:
- ознакомление со способами художественного освоения действительности: изображение, украшение, постройка;
  - обеспечение прозрачных эмоциональных контактов с искусством на каждом этапе обучения;
  - освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов;
  - обеспечение практической художественно-творческой деятельности учащегося и деятельности по восприятию искусства;
  - обеспечение постоянной смены художественных материалов, овладение их выразительными возможностями;

- развитие специальных навыков, чувств для восприятия произведений искусства, а также овладение образным языком искусства;
- работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности, широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности;
- развитие художественно-образного мышления (наблюдательности, фантазии).

В соответствии с ООП НОО школы на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — по 34 ч в год.

<b>№ п/п</b>	<b>Авторы</b>	<b>Название</b>	<b>Издательство</b>
1	Л. А. Неменская	Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. 2013	Москва «Просвещение»
2	Е. И. Коротева	Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс 2012	Москва «Просвещение»
3	Е. И. Коротева	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс 2013	Москва «Просвещение»
4	Л. А. Неменская	Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс 2013	Москва «Просвещение»
5	Пособие для учителей. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 класс.		Москва «Просвещение»